

Das Schreibseminar

Vom Buchstabenchaos zum Sprachkunstwerk

In diesem Vier-Tages-Seminar bekommen Sie das Rüstzeug für das Handwerk des Formulierens. Von zwei Trainern, die gemeinsam mehr als 65 Jahre Erfahrung im Schreiben haben. Wenig graue Theorie, viele Übungen. Und kleine Tricks mit großer Wirkung. Sie lernen die Grundregeln des Schreibens, die für jede Art von Text gelten.

Ob E-Mail oder Erlebnisbericht, Report oder Roman. So machen Sie aus trockenen Texten leicht verständliche. Und so vermeiden Sie die gängigsten Fehler.

Ablauf Schreibseminar

Tag 1: Es geht um Präzision. Darum, jedem Wort die Bedeutung zu geben, die es haben soll. Gutes Schreiben bedeutet, zuerst einen klaren Gedanken zu haben und ihn dann in Worte zu fassen. Dasselbe gilt für den Text im Großen und Ganzen. Aufbau, Gliederung. Und: Was ist überhaupt eine Geschichte? Wie beginnt man sie, wie spinnt sich der rote Faden bis zu einem erkennbaren Schluss?

Tag 2: Das Handwerk wird anhand einzelner Arbeitspunkte und Schreibregeln erklärt und erlernt. Jeder Punkt beinhaltet eine praktische Übung, das Schreiben eines Textes, der dann in der Gruppe besprochen und redigiert wird. Denn nur durch Schreiben lernt man Schreiben.

Tag 3: So entfernt man das Füllmaterial aus den Texten. So wirken Verben, so vermeidet man Phrasen, und so gewinnt der Text an Farbe. Jede Menge Tipps und Tricks aus der Praxis. Und weiter mit Übungen.

Tag 4: Individuelles Feedback. Am Ende schreibt jeder Teilnehmer eine längere und durchaus ungewöhnliche Kurzgeschichte, auf die eingegangen wird. Die Teilnehmer lernen also Schritt für Schritt, wie faszinierend Sprache sein kann und wie leicht das Schreiben eigentlich ist: Man muss nur das richtige Wort zur richtigen Zeit an den richtigen Platz setzen. Resümee, Ende.

Teilnehmerprofil

Vorqualifikation: Grundkenntnisse im Schreiben, kein Spezialwissen

Inhalte

- Die 10 Grundregeln des Schreibens
- Wie bekommt man einen Gedanken aufs Papier?
- Wie gibt man jedem Wort die Bedeutung, die es haben soll?
- Wie geht man richtig mit der deutschen Sprache um?
- Wie erkennt man schlechte Texte, wie schreibt man gute?

Methodik

- Praxisbeispiele
- Theorie-Input
- Einzel-/Gruppenarbeiten
- Erfahrungsaustausch
- Diskussionen

Nutzen

- Nur durch Schreiben lernen Sie schreiben.
- Wir gehen auf die Stärken und Schwächen jedes Teilnehmers ein.
- Wir korrigieren und besprechen Ihre Texte Zeile für Zeile.
- Wir wecken in Ihnen eine neue Sensibilität für die Sprache.